



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



Liceo Artistico
Edgardo Mannucci

ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel.071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

IL NUOVO LICEO ARTISTICO "EDGARDO MANNUCCI"

Creatività e cultura

Nell'ambito dell'istruzione scolastica della provincia di Ancona, l'istituzione del Liceo artistico, a seguito della riforma della scuole superiori approvata nel 2010, costituisce una novità assoluta, frutto altresì della rivisitazione degli indirizzi di studio ed erede della riconosciuta tradizione e delle esperienze pluridecennali dell'Istituto Statale d'Arte che lo ha preceduto.

La nuova configurazione liceale garantisce una completa e solida formazione culturale del sapere tecnico, permeata da un'educazione estetica rivolta all'espressione della creatività e della progettualità attraverso la padronanza dei linguaggi, delle metodologie e delle tecniche relative.

Il percorso è quinquennale conseguibile in 3 anni e si articola, a partire dal secondo biennio, nei seguenti indirizzi:

Arti figurative

Design

Il corso di studio è così strutturato:

1° Periodo(finalizzato anche all'assolvimento dell'obbligo d'istruzione)

Un'area **comune**, come per tutta l'istruzione liceale, caratterizzata dallo studio di materie umanistiche e scientifiche.

Un'area **caratterizzante artistica** che tende ad una formazione orientativa, flessibile e polivalente,basata sull'interazione tra i diversi linguaggi visivi, nella quale gli allievi sperimentano tutte le materie d'insegnamento specifiche delle opzioni possibili dal secondo modulo.

2°periodo e 3°periodo

un'area comune caratterizzata dallo studio critico delle materie sia umanistiche che scientifiche;

un'area di indirizzo che privilegia lo sviluppo delle capacità progettuali attraverso la conoscenza e la padronanza degli strumenti e delle tecniche operative applicate nei rispettivi laboratori.

ALLEGATI – INSEGNAMENTO e piano orario(+ domanda di iscrizione)

IL PRIMO PERIODO (diviso in primo e secondo modulo)

Oltre ad un'area di discipline comuni a tutti i licei per l'acquisizione delle competenze di base relative agli assi culturali specifici del primo biennio, peculiarità unica nel nuovo Liceo artistico è la presenza degli insegnamenti caratterizzanti l'area artistica del primo biennio.



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



Liceo Artistico
Edgardo Mannucci

ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel.071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

Essi tendono ad una formazione basata sull'apprendimento delle tecniche di base dei vari linguaggi espressivi e sulla sperimentazione propedeutica alla scelta tra gli indirizzi di studio attivi dal secondo modulo.

Le discipline *grafiche e pittoriche*, le discipline *geometriche*, e quelle *plastiche e scultoree*, orientano l'allievo nella percezione della forma e del suo rapporto con lo spazio, sviluppando le abilità necessarie alla corretta rappresentazione grafica e all'efficacia del modellato tridimensionale.

Il *laboratorio artistico* presenta le tecniche operative, i materiali e le strumentazioni tecnologiche di tutti gli indirizzi disponibili, con lo scopo evidente di sollecitare nell'allievo, la scelta motivata per il definitivo orientamento della sua formazione nel settore a lui più congeniale.

AREE DI INDIRIZZO - attive dal secondo periodo

Gli indirizzi si distinguono per la caratterizzante presenza delle relative DISCIPLINE PROGETTUALI le quali alimentano gli specifici LABORATORI, spazi di formazione in cui lo studente verifica nella pratica la pertinenza progettuale dei suoi elaborati teorici e sperimenta le adeguate tecnologie esecutive.

Offrendo una formazione culturale d'ampio respiro e connotandosi come una scuola – laboratorio, il Liceo Artistico "Mannucci" si apre in modo dinamico e problematico alle sollecitazioni del territorio in cui opera, proponendo l'esperienza estetica quale partecipazione attiva dei suoi allievi alla società civile. L'acquisizione di questa attitudine alla progettazione ed alla creatività è integrata con discipline umanistiche (filosofia , storia dell'arte oltre che letteratura italiana ed inglese) e scientifiche (chimica, fisica, matematica) che completano la formazione dello studente.

Prosecuzione degli studi e opportunità professionali

Con il Diploma liceale artistico si può accedere a tutte le facoltà universitarie, in particolare a quelle di Architettura e Design industriale, all'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), all'Accademia di Belle Arti, al DAMS, al Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma, nonché ai numerosi corsi di formazione regionali e a scuole private come l'Istituto Europeo di Design (IED) o ai corsi di specializzazione post-diploma che richiedano una formazione nell'ambito degli studi artistici.

Tale diploma è inoltre valido, come tutti i titoli di scuola superiore, per l'inserimento nel pubblico impiego mediante regolare concorso o, nel settore privato, in tutte le attività inerenti all'area di indirizzo scelta.



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



Liceo Artistico
Edgardo Mannucci

ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel.071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

ARTI FIGURATIVE - sede di Jesi dal 2° periodo

L'indirizzo Arti Figurative, attivo dal secondo periodo, è caratterizzato dalle specifiche materie d'area: Discipline progettuali Pittoriche e/o discipline plastiche scultoree ed i relativi laboratori.

Educa lo studente, consolidandone gli apprendimenti basilari del primo modulo attraverso la ricerca e la sperimentazione linguistiche, evolvendo la sua vocazione verso la figura dell'artista-professionista, interlocutore privilegiato dei soggetti sociali, culturali e produttivi.

Tale intervento educativo interpreta le urgenze espressive e le aspirazioni estetiche dell'allievo come condizione di un vedere introspettivo.

Vedere per vedersi: fruizione attiva di forme dell'immaginario, dove la profondità delle percezioni e l'intensità delle riflessioni, la sapienza del fare e la coscienza intellettuale, infondono, in ogni prodotto pensato e realizzato, qualità della vita e benessere della persona.

Ne dedurremo, sul piano professionale, un operatore esperto nella metodologia progettuale e nella prassi esecutiva di elaborati iconici bidimensionali, in grado di padroneggiare, al servizio dell'idea e attraverso un metodo, le tecniche classiche e le tecnologie contemporanee.

Il diploma di indirizzo Arti figurative consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie e trova il naturale proseguimento degli studi nell'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), al DAMS, all'Accademia di Belle Arti, nonché nelle scuole private come l'Istituto Europeo di Design (IED) o nei corsi di specializzazione post-diploma e di formazione regionale.

Valutabile quale titolo di scuola superiore in concorsi per l'impiego pubblico e privato, il diploma risulta inoltre immediatamente spendibile nei vari settori della comunicazione e delle arti.

DESIGN - sede di Jesi dal 2° Modulo

Con le proprie materie d'area "discipline progettuali" e "laboratori del design" l'indirizzo, attivo dal secondo modulo del corso di studio, educa a concepire idee originali attraverso la metodologia progettuale; sviluppa le conoscenze tecnologiche degli strumenti e dei materiali; impartisce le competenze idonee a gestire l'atto creativo.

I laboratori, sinergici a tali obiettivi, rappresentano momento di confronto e verifica in itinere degli elaborati progettuali.

Le competenze docenti nel settore della produzione in metallo e dell'oreficeria e le attrezzature disponibili, consentono moduli didattici inerenti lavorazioni e tecnologie per l'arte applicata ed il design del prodotto.

L'introduzione al software di modellazione 3D e il disegno assistito per la prototipazione rapida coinvolgono settori di produzione allargata e promuovono la sperimentazione di materiali alternativi. L'acquisizione di questa attitudine



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel.071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

alla progettazione ed alla creatività è integrata con discipline umanistiche (filosofia , storia dell'arte oltre che letteratura italiana ed inglese) e scientifiche (chimica, fisica, matematica) che completano la formazione dello studente.

Il diploma Liceale Artistico dell'indirizzo di Design consente l'accesso a tutte le facoltà universitarie. Propedeutico a quelle di Architettura e Design Industriale, trova il naturale proseguimento degli studi nell'ISIA (Istituto Superiore per le Industrie Artistiche), al DAMS, all'Accademia di Belle Arti, nonché nelle scuole private come l'Istituto Europeo di Design (IED) o nei corsi di specializzazione post-diploma e di formazione regionale.

Valutabile quale titolo di scuola superiore in concorsi per l'impiego pubblico e privato, il diploma risulta inoltre immediatamente spendibile nei ruoli che richiedano competenze di base nel settore produttivo e progettuale dei materiali metallici: designer del gioiello, dell'accessorio d'abbigliamento e del complemento d'arredo, domestico e urbano.

IPOTESI DI ORARIO DEL PERCORSO SERALE DI SECONDO LIVELLO—A.S. 2020/21 (SI TERRA' CONTO DELLE ESIGENZE DEI CORSISTI)

ORARIO I e II Modulo

DALLE 18:00 ALLE 22:45

I	18:00 – 18:55	5 ore	DAL LUNEDÌ AL GIOVEDÌ COMPRESO
II	18:55 – 19:50		
III	20:00 – 20:55		
IV	20:55 - 21:50		
V	21:50 – 22:45		

DALLE 18:00 ALLE 20:45

I	18:00 – 18:55	3 ore	IL VENERDÌ
II	18:55 – 19:50		
III	19:50 – 20:45		
		+ 1 ORA solo per il secondo periodo A. F.	



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel. 071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

ANSD01001R – “EDGARDO MANNUCCI”

QUADRO ORARIO PERCORSO DI SECONDO LIVELLO – A.S. 2020/21

Indirizzo: LIC6 – ARTI FIGURATIVE – PLASTICO PITTORICO

Descrizione del quadro orario: QO ARTI FIGURATIVE – PLASTICO PITTORICO SERALE

Stato: COMPLETO

Quadro orario **Attivo** nell'anno corrente.

Annualità attive Primo periodo: I II Secondo periodo: I II

DISCIPLINA	I periodo didattico	II periodo didattico	(III periodo didattico) NON ATTIVO
011-LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3	3	2
I028-LINGUA INGLESE	2	2	NO
I039- STORIA E GEOGRAFIA	2	NO	NO
I043-MATEMATICA	2	NO	3
I048-SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	1	NO	NO
I265-STORIA E FILOSOFIA	NO	2	3
I266-MATEMATICA E FISICA	NO	2	3
I101-CHIMICA (DEI MATERIALI)	NO	1	NO
I055-STORIA DELL'ARTE	2	2	3
I056-DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	2	NO	NO
I057-DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	NO	NO
I058-DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	2	NO	NO
I059-LABORATORIO ARTISTICO	2+2	NO	NO
I150-LABORATORIO DELLA FIGURAZIONE	NO	6	6
I115-DISCIPLINE PITTORICHE E/O DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	NO	6	6
I666-RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	NO	NO	NO
Totale ore settimanali per periodo didattico	23	24	26



Ministero dell'Istruzione Dell'Università e Ricerca



Liceo Artistico
Edgardo Mannucci

ANCONA - JESI - FABRIANO

Via M. Buonarroti,12 - 60125 ANCONA Tel.071-2805003 Fax. 071-2810394 P.Iva - Codice Fiscale: 80014290425

www.liceoartisticomannucci.edu.it e-mail:ansd01000q@istruzione.it P.E.C.: ansd01000q@pec.istruzione.it

ANSD01001R – “EDGARDO MANNUCCI”

QUADRO ORARIO PERCORSO DI SECONDO LIVELLO – A.S. 2020/21

Indirizzo: LIA9 – DESIGN – METALLI OREFICERIA E CORALLO

Descrizione del quadro orario: QO– DESIGN – METALLI OREFICERIA E CORALLO SERALE

Stato: COMPLETO

Quadro orario **Attivo** nell'anno corrente.

Annualità attive Primo periodo: I II Secondo periodo: I II Terzo periodo

DISCIPLINA	I periodo didattico	II periodo didattico	(III periodo didattico) NON ATTIVO
I011-LINGUA E LETTERATURA ITALIANA	3	3	3
I028-LINGUA INGLESE	2	2	2
I039- STORIA E GEOGRAFIA	2	NO	NO
I043-MATEMATICA	2	NO	NO
I048-SCIENZE NATURALI (BIOLOGIA, CHIMICA, SCIENZE DELLA TERRA)	1	NO	NO
I265-STORIA E FILOSOFIA	NO	2	3
I266-MATEMATICA E FISICA	NO	2	3
I101-CHIMICA (DEI MATERIALI)	NO	1	NO
I055-STORIA DELL'ARTE	2	2	3
I056-DISCIPLINE GRAFICHE E PITTORICHE	2	NO	NO
I057-DISCIPLINE GEOMETRICHE	3	NO	NO
I058-DISCIPLINE PLASTICHE E SCULTOREE	2	NO	NO
I059-LABORATORIO ARTISTICO	4	NO	NO
I151-LABORATORIO DEL DESIGN	NO	6	
I117-DISCIPLINE PROGETTUALI DESIGN	NO	5	
I666-RELIGIONE CATTOLICA/ATTIVITA' ALTERNATIVA	NO	NO	NO
Totale ore settimanali per periodo didattico	23	23	

N.B.

Nel rispetto della normativa sulla autonomia scolastica, il presente prospetto è stato integrato per ampliare e/o potenziare talune discipline laboratoriali.